

# **Regulamin warsztatów Huta Jazzu w Krakowie**

## **30.09 - 2.10.2022**

### **I. Definicje pojęć**

1. Użyte w niniejszym Regulaminie pojęcia oznaczają:
  - Regulamin – niniejszy dokument
  - Organizatorzy – Stowarzyszenie Huta Jazzu oraz Młodzieżowy Dom Kultury im. Andrzeja Bursy w Krakowie;
  - Warsztaty – warsztaty Huta Jazzu opisane na stronie HutaJazzu.pl;
  - Uczestnik – osoba uprawniona na podstawie zgłoszenia do uczestnictwa w warsztatach Huta Jazzu i zakwalifikowana przez Organizatorów;
  - Zgłaszający – osoba fizyczna, która w imieniu własnym lub czyjś dokonuje zgłoszenia udziału w Warsztatach

### **II. Postanowienia ogólne**

1. Niniejszy Regulamin obowiązuje wszystkich Uczestników Warsztatów.
2. Poprzez udział w Warsztatach Uczestnicy oświadczają, że zapoznali się z treścią Regulaminu i zobowiązują się do jego stosowania.
3. Organizatorzy mają prawo w dowolnym momencie odmówić Uczestnikowi prawa dalszego udziału w Warsztatach w przypadku, gdy swoim działaniem lub zaniechaniem naruszać będzie postanowienia Regulaminu.
4. Warsztaty przeznaczone są dla uczennic i uczniów klas instrumentalnych szkół muzycznych II stopnia oraz absolwentów tychże, którzy zakończyli swoją edukację w roku szkolnym 2021/2022.
5. W przypadku instrumentów o małych gabarytach (skrzypce, saksofon, trąbka itp.) Uczestnik zobowiązany jest przybyć z własnym instrumentem. Organizator zapewnia backline w postaci zestawu perkusyjnego (werbel i blachy w gestii uczestnika) oraz sprzętu potrzebnego do nagłośnienia instrumentów elektrycznych..
6. W przypadku Uczestników niepełnoletnich warunkiem niezbędnym do udziału w Warsztatach jest pisemna zgoda oraz obecność rodzica lub opiekuna prawnego Uczestnika w trakcie pobytu w Krakowie, podczas udziału w Warsztatach.
7. Organizator zapewnia Uczestnikom Warsztatów opiekę wyłącznie w okresie trwania zajęć warsztatowych. Organizator nie odpowiada za bezpieczeństwo Uczestników w pozostałym czasie.
8. Uczestnicy zobowiązani są do ubezpieczenia się od nieszczęśliwych wypadków we własnym zakresie. Ubezpieczenie ma charakter dobrowolny.
9. Uczestnicy odpowiadają za ewentualne szkody wyrządzone Organizatorowi i osobom trzecim podczas udziału w Warsztatach.

### **III. Koszty udziału w Warsztatach.**

1. Udział Uczestnika w Warsztatach jest bezpłatny.
2. Koszty związane z transportem do i z Krakowa oraz związane z wydatkami osobistymi Uczestnicy ponoszą we własnym zakresie.

3. Organizatorzy zapewniają nocleg i wyżywienie Uczestnika oraz jednego opiekuna prawnego lub rodzica w trakcie realizacji Warsztatów.

#### **IV. Zgłoszenie udziału w warsztatach**

1. Warunkiem wzięcia udziału w naborze na uczestników Warsztatów jest przesłanie za pośrednictwem serwisu wetransfer.com pliku zawierającego nagranie gry kandydata na instrumencie. Plik powinien być w formacie mp3 (320 kbps). Nazwa pliku powinna utworzona być według wzoru: NAZWISKO\_IMIE\_MIASTO. Czas nagrania nie powinien przekraczać czterech minut. Do linku należy dołączyć wypełniony i podpisany formularz. Zgłoszenie należy przesłać na adres poczty elektronicznej Organizatorów warsztaty@hutajazzu.pl w okresie między 12 sierpnia a 7 września 2022 r.
2. Zgłoszenia chęci udziału w warsztatach będą przyjmowane od 12 sierpnia do 7 września 2022.
3. Organizatorzy poinformują osoby zakwalifikowane przez jury do udziału w Warsztatach drogą mailową w terminie 7 dni od zamknięcia przyjmowania zgłoszeń (do 14 września 2022 roku).
4. O uczestnictwie w warsztatach decyduje jury składające się z trenerów prowadzących Warsztaty.
5. Maksymalna liczba osób uczestniczących w Warsztatach to 10 osób. Organizatorzy zastrzegają sobie prawo przygotowania listy rezerwowej.
6. Zgłoszenia przekazane w formie innej niż wskazana powyżej nie będą uwzględniane przez Organizatorów.

#### **V. Przebieg warsztatów**

1. Zajęcia w ramach Warsztatów odbywać się będą w Krakowie w siedzibie Młodzieżowego Domu Kultury im. Andrzeja Bursy (os. Tysiąclecia 15) w okresie pomiędzy 30 września a 2 października 2022 roku w godzinach 16:00 - 18:00 w piątek (30 września), 10:00-17:00 w sobotę (1 października) i 10:00-15:00 w niedzielę (2 października). Organizator zastrzega sobie prawo do wprowadzenia zmian w harmonogramie zajęć.
2. Szczegółowy harmonogram zajęć zostanie przekazany Uczestnikom na co najmniej 7 dni przed terminem pierwszych zajęć.
3. Na program Warsztatów będą składać się zajęcia prowadzone przez Trenerów będących czynnymi artystami zajmującymi się wykonawstwem muzyki jazzowej i improwizowanej. Zajęcia obejmować będą zagadnienia związane z kolektywnym tworzeniem, improwizacją, strategiami radzenia sobie podczas wykonywania improwizacji, czerpaniem w improwizacji i wykonawstwie jazzowym z muzyki tradycyjnej i muzyki źródeł.
4. Zwieńczeniem Warsztatów będzie wspólny występ Uczestników i Trenerów
5. Organizator przewiduje możliwość uzupełnienia programu Warsztatów o wzięcie udziału przez Uczestników, Trenerów i przedstawicieli Organizatora w jednym z odbywających się w tym czasie w Krakowie koncertów jazzowych.
6. Po zakończeniu Warsztatów Jury w składzie złożonym z Trenerów wyłoni spośród Uczestników "Obiecującą osobowość Huty Jazzu", która zostanie uhonorowana nagrodą pieniężną w wysokości 1500,00 PLN.

## **VI. Wykorzystanie wizerunku Uczestnika**

1. Organizator zastrzega sobie prawo do dokumentowania Warsztatów poprzez sporządzenie zdjęć, filmów oraz wykorzystanie ich na social media, materiałach promocyjnych i ewaluacyjnych projektu, stronie internetowej, mediach tradycyjnych.
2. Zgłoszenie się Uczestnika jest równoważne z wyrażeniem przez Uczestnika lub w przypadku osób niepełnoletnich przez rodzica lub opiekuna prawnego zezwolenia na publikowanie wizerunku Uczestniczka w związku z aktywnością opisaną w ustępie pierwszym bez prawa do wynagrodzenia.

## **VII. Przetwarzanie danych osobowych**

Na podstawie art. 13 Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/96/WE (Dz. Urz. UE L 2016, Nr 119, z 04.05.2016), zwanego dalej „RODO”, informujemy, że:

- 1) Administratorem danych osobowych Uczestników i ich opiekunów prawnych lub rodziców jest Stowarzyszenie Huta Jazzu z siedzibą w Krakowie (adres: ul. Zjazdu Gnieźnieńskiego 6/1, 31-619 Kraków), Administrator prowadzi operacje przetwarzania danych osobowych Uczestników, ich opiekunów prawnych lub rodziców.
- 2) Administrator posiada Inspektora Ochrony Danych. Można się z nim skontaktować listownie na adres Stowarzyszenia Huta Jazzu lub drogą elektroniczną na adres e-mail: [iod@hutajazzu.pl](mailto:iod@hutajazzu.pl);
- 3) Dane osobowe Uczestników i ich opiekunów prawnych lub rodziców będą przetwarzane na podstawie:
  - art. 6 ust. 1 lit. a) RODO, czyli na podstawie zgody, wyrażonej przez rodzica lub opiekuna prawnego uczestnika, jeżeli w dniu zgłoszenia nie ma ukończonych 16 lat;
  - art. 6 ust. 1 lit. c) RODO, czyli do wykonania obowiązków prawnych ciążących na Administratorze wynikających z powszechnie obowiązujących przepisów prawa (archiwizowanie dokumentów);
  - art. 6 ust. 1 lit. e) RODO, czyli przetwarzanie jest niezbędne do wykonania zadania realizowanego w interesie publicznym;
  - art. 6 ust. 1 lit. f) RODO, czyli do obrony lub dochodzenia roszczeń, co stanowi prawnie uzasadniony interes Administratora.
- 4) Będziemy przetwarzać następujące dane osobowe Uczestników i ich opiekunów prawnych lub rodziców zawarte w formularzu zgłoszeniowym:
  - Ø Nazwisko,
  - Ø Imię,
  - Ø Data urodzenia,
  - Ø Miasto
  - Ø Nazwa i adres szkoły muzycznej, do której uczęszcza/uczęszczał Uczestnik,
  - Ø Numer telefonu,

- Ø Adres e-mail,
  - Ø Instrument/instrumenty.
  - Ø Imię i nazwisko opiekuna prawnego lub rodzica, który będzie towarzyszył Uczestnikowi w trakcie Warsztatów.
- 5) Podanie danych osobowych jest dobrowolne, ale niezbędne do realizacji celu przetwarzania.
  - 6) Dane osobowe Uczestników będą udostępniane tylko uprawnionym podmiotom i organom, zaufanym odbiorcom tj. podmiotom przetwarzającym, świadczącym usługi dla Organizatorów
  - 7) Podane przez Uczestników dane osobowe będą przetwarzane również w celu budowania pozytywnego wizerunku Administratora w przestrzeni publicznej i w mediach. Odbiorcami wizerunku Uczestników będą osoby korzystające z informacji zamieszczonych m.in. na stronie internetowej oraz na profilach w mediach społecznościowych.
  - 8) Uczestnicy posiadają prawo dostępu do swoich danych osobowych, ich sprostowania, usunięcia lub ograniczenia przetwarzania, wniesienia sprzeciwu wobec takiego przetwarzania, wniesienia skargi do organu nadzorczego.
  - 9) Dane osobowe Uczestników nie podlegają zautomatyzowanemu podejmowaniu decyzji, w tym profilowaniu.
  - 10) Dane osobowe Uczestników będą przechowywane przez okres niezbędny do realizacji projektu.

### **VIII. Koronawirus**

1. Uczestnicy zobowiązani są do przestrzegania obowiązujących nakazów, zakazów i zaleceń dotyczących sposobu postępowania i stosowania środków ochrony osobistej.
2. Uczestnik wyraża zgodę na przekazanie danych do GISu w przypadkach wynikających z przepisów prawa.
3. Organizator może zobowiązać Uczestnika do złożenia oświadczenia, że nie jest osobą zakażoną, nie jest na kwarantannie lub izolacji

### **IX. Zmiana postanowień regulaminu**

1. Organizatorowi przysługuje prawo wprowadzania zmian w Regulaminie, które publikowane będą na stronie internetowej [www.hutajazzu.pl](http://www.hutajazzu.pl).
2. Sytuacje nieujęte w niniejszym Regulaminie rozstrzyga Organizator zgodnie z obowiązującymi przepisami.

### **X. Postanowienia końcowe**

Pytania dot. udziału w warsztatach, spraw organizacyjnych i programowych, współpracy i innych zagadnień należy kierować na adres: [biuro@hutajazzu.pl](mailto:biuro@hutajazzu.pl).