



## regulamin

1. Impreza adresowana do uczniów szkół **ponadpodstawowych** województwa małopolskiego, a także młodych cudzoziemców, przebywających aktualnie w Krakowie lub Małopolsce.
2. Obejmuje wszystkie dokonania młodych twórców w dziedzinach: **teatr** (także monodram i kabaret), **taniec**, **muzyka**, **plastyka**, **film**, **fotografia**, **literatura**, **dziennikarstwo**. Po uzgodnieniu z organizatorami, można zgłaszać formy, które trudno zaliczyć do w/w dziedzin. Propozycje festiwalowe nie podlegają żadnym ograniczeniom tematycznym i formalnym. **Uczestnicy mogą zgłaszać się poprzez szkołę, placówkę lub indywidualnie.**
3. Organizatorzy zapewniają sprzęt nagłaśniający i oświetleniowy oraz obsługę techniczną. **Nie zapewniają elementów scenograficznych. Z instrumentów dostępne jest pianino.** Scena czarnookotowana, szerokość 7m, głębokość 5m. Możliwość podwieszania rekwizytów. Głębokość kulis 2m, przejście za horyzontem.
4. Ewentualne próby techniczne: dla zespołów teatralnych w piątek **19 kwietnia** w godzinach popołudniowych, dla zespołów tanecznych i muzycznych w dniu prezentacji festiwalowej w godzinach przedpołudniowych. **Zainteresowanych próbami prosimy o kontakt do 18 kwietnia 2024.**
5. Sugestie, co do dnia prezentacji (w przypadku przeglądu teatralnego), prosimy zaznaczać na kartach zgłoszenia.
6. **Czas trwania spektaklu ogranicza się do 40 minut, prezentacji tanecznej do 15. Czas montażu nie może przekroczyć 15 minut.**
7. **W przeglądzie muzycznym** mogą brać udział soliści (wokaliści i instrumentalni) oraz „bezperkusyjne” zespoły. Te ostatnie zapraszamy w październiku na imprezę PRZYSTANEK MISTRZEJOWICE. **Uczestnicy przygotowują dwa utwory, prezentują jeden, drugi na prośbę jury.**
8. **W przeglądzie tanecznym i prezentacjach teatralnych** należy zwrócić szczególną uwagę i dostosować obuwie do wymogów podłogi baletowej, która zapewnia komfort i bezpieczeństwo tańca zarówno na boso jak i w specjalnym obuwiu tanecznym. **Nie dopuszcza się obuwia z białą podeszwą oraz szpilek bez zabezpieczenia.**
9. Prace: **Propozycje plastyczne** – nieoprawione, max 5 w jednej technice, **fotografie** – nieoprawione, max. 6 pojedynczych i nie więcej niż 2 cykle (1 cykl do 6 zdjęć), minimalny format odbitek 13 x 18 cm, **prace literackie** – w trzech egzemplarzach każda, **filmy** - wyłącznie linki z dostępem do pliku przesłać na adres [imprezy@mdk.krakow.pl](mailto:imprezy@mdk.krakow.pl) Autorów prac plastycznych, fotograficznych i filmów prosimy o przesłanie wraz z kartą zgłoszenia **oświadczenia**. Prace należy oznaczyć imieniem i nazwiskiem autora. Po Festiwalu prace należy **odebrać do 15 czerwca**. Po tym terminie przechodzą na własność organizatorów.
10. **TERMIN ZGŁOSZEŃ i PRZEKAZANIA PRAC UPŁYWA 12 kwietnia 2024.** Karta zgłoszenia oraz oświadczenie autora - do pobrania na stronie [www.mdk.krakow.pl](http://www.mdk.krakow.pl).
11. Organizatorzy zastrzegają sobie prawo do publikacji wizerunku w materiałach dokumentujących imprezę, zgodnie z ustawą o ochronie danych osobowych.
12. **Oplata za udział wynosi 5 zł od każdego uczestnika. W wypadku grup powyżej 6 osób oplata wynosi 30 zł, bez względu na ilość osób w grupie.** Wpłaty prosimy dokonać do **20 kwietnia** na konto MDK im. A. Bursy, os. Tysiąclecia 15, 31-606 Kraków, nr 02 1020 2906 0000 1002 0356 7716 w tytule przelewu prosimy wpisać: 44. FAM, dziedzinę oraz nazwę zespołu bądź nazwisko wykonawcy.

13. W skład komisji oceniających festiwalowe prezentacje wejdą profesjonalni twórcy oraz laureaci poprzednich edycji FAM. Bezpośrednio po zakończeniu każdego z przeglądów uczestnicy poznają nominacje do nagród. Ostateczny werdykt podany będzie podczas Gali Festiwalowej w Teatrze Groteska.
14. Organizatorzy zastrzegają sobie prawo przyznania **NAGRODY SCENY "I"** dla interesujących propozycji niedostrzeżonych w oficjalnych werdyktach.
15. Ostateczna interpretacja regulaminu należy do organizatora.
16. Zgłoszenia przyjmują i informacji udzielają: Radosław Radoszek i Joanna Rudkowska.

## RAMOWY HARMONOGRAM 44. FAM

**22 kwietnia, poniedziałek**

Inauguracja Festiwalu. Otwarcie **wystawy prac plastycznych i fotograficznych**. **Projekcje zgłoszonych filmów**. Ogłoszenie nominacji do nagród.

**23 kwietnia, wtorek**

**Prezentacje taneczne.** Spotkania z jurorami.  
Ogłoszenie nominacji.

**24 kwietnia, środa**

**Propozycje muzyczne.** Spotkania z jurorami.  
Ogłoszenie nominacji.

**25, 26, 27 kwietnia, czwartek, piątek, sobota**

**Przeгляд teatralny.** Spotkania z jurorami.  
ogłoszenie nominacji w ostatnim dniu

**27 kwietnia, sobota**

**Konkurs literacki.** Spotkanie warsztatowe z jurorami.  
Ogłoszenie nominacji.

Szczegółowy harmonogram prezentacji 44. FAM ukaże się 17 kwietnia na stronie internetowej organizatora.

**13 maja 2024**

Gala Festiwalowa. Ogłoszenie werdyktów. Rozdanie nagród.  
**TEATR GROTESKA**

[Kontakt we wszystkich sprawach imprezy@mdk.krakow.pl](mailto:imprezy@mdk.krakow.pl)

**Wszystkie prezentacje odbywają się z udziałem publiczności. Wstęp na imprezy festiwalowe bezpłatny. Można, warto, a nawet trzeba zaprosić przyjaciół, znajomych, rodzinę, fanów...**

## ORGANIZATOR

**Młodzieżowy Dom Kultury  
im. Andrzeja Bursy,**

os. Tysiąclecia 15, 31 - 606 Kraków  
tel. 12 648 - 49 - 95

e-mail: [mdk@mdk.krakow.pl](mailto:mdk@mdk.krakow.pl)

[www.facebook.com/MDKBursa](http://www.facebook.com/MDKBursa)

[www.mdk.krakow.pl](http://www.mdk.krakow.pl)



**INFORMACJA ADMINISTRATORA O PRZETWARZANIU DANYCH OSOBOWYCH.** Informujemy, że administratorem, czyli podmiotem decydującym o tym, jak będą wykorzystywane Twoje dane osobowe, przekazane nam w zgłoszeniu, jest Młodzieżowy Dom Kultury im. Andrzeja Bursy z siedzibą w Krakowie os. Tysiąclecia 15. Celem przetwarzania Twoich danych osobowych jest realizacja 44. Małopolskiego Festiwalu Artystycznego Młodzieży. Zgłoszenie do udziału w Festiwalu grupy jest jednoznaczna z posiadaniem przez opiekuna stosownych zgód członków grupy, w wypadku nieletnich przekazana mu zgoda opiekuna prawnego. **Informujemy, że:** 1. Masz prawo w dowolnym momencie wycofać niniejszą zgodę, przy czym jej wycofanie nie wpływa na zgodność z prawem przetwarzania, którego dokonano na podstawie tejże zgody przed jej wycofaniem. 2. Masz prawo do żądania od administratora dostępu do Twoich danych osobowych, ich sprostowania, ograniczenia przetwarzania oraz wniesienia sprzeciwu wobec przetwarzania. 3. Twoje dane osobowe będą przechowywane przez 2 lata. 4. Masz prawo do wniesienia skargi do organu nadzorczego, którym jest Prezes Urzędu Ochrony Danych Osobowych. 5. Podanie danych osobowych ma charakter dobrowolny, jednak niezbędny do udziału w festiwalu. 6. Administrator nie przewiduje profilowania na podstawie Twoich danych osobowych. 7. Podstawę prawną przetwarzania Twoich danych stanowi Twoja zgoda w karcie zgłoszenia. Dane kontaktowe Inspektora Ochrony Danych: e-mail: [inspektor2@mjo.krakow.pl](mailto:inspektor2@mjo.krakow.pl)